

# Sonaty fortepianowe Ludwiga van Beethovena

## Thematisches Verzeichnis

1. <i>Allegro.</i> Op. 2. № 1. <i>Pag.</i> 4 <i>p</i>	12. <i>Andante con Variazioni.</i> Op. 26. <i>Pag.</i> 3 <i>p</i>	23. <i>Allegro assai. (Appassionata.)</i> Op. 57. <i>Pag.</i> 3 <i>pp</i>
2. <i>Allegro vivace.</i> Op. 2. № 2. 22 <i>p</i>	13. <i>Andante.</i> Op. 27. № 1. 23 <i>pp</i>	24. <i>Adagio cantabile.</i> Op. 78. 35 <i>p</i>
3. <i>Allegro con brio.</i> Op. 2. № 3. 44 <i>p</i>	14. <i>Adagio sostenuto.</i> Op. 27. № 2. 41 <i>pp</i>	25. <i>Presto alla tedesca.</i> Op. 79. 47 <i>f sf</i>
4. <i>Allegro molto e con brio.</i> Op. 7. 70 <i>p sf</i>	15. <i>Allegro. (Pastorale.)</i> Op. 28. 57 <i>p</i>	26. <i>Adagio. (Caractéristique.)</i> Op. 81. 59 <i>p</i>
5. <i>Allegro molto e con brio.</i> Op. 10. № 1. 96 <i>f p</i>	16. <i>Allegro vivace.</i> Op. 31. № 1. 81 <i>f</i>	27. <i>Mit Lebhaftigkeit.</i> Op. 90. 79 <i>f p</i>
6. <i>Allegro.</i> Op. 10. № 2. 110 <i>p</i>	17. <i>Largo. Allegro.</i> Op. 31. № 2. 109 <i>pp p</i>	28. <i>Allegro, ma non troppo.</i> Op. 101. 96 <i>p</i>
7. <i>Presto.</i> Op. 10. № 3. 125 <i>p</i>	18. <i>Allegro.</i> Op. 31. № 3. 133 <i>p</i>	29. <i>Allegro.</i> Op. 106. 118 <i>ff</i>
8. <i>Grave. (Pathétique.)</i> Op. 13. 147 <i>f p</i>	19. <i>Andante.</i> Op. 49. № 1. 159 <i>p</i>	30. <i>Vivace, ma non troppo.</i> Op. 109. 168 <i>p</i>
9. <i>Allegro.</i> Op. 14. № 1. 165 <i>p</i>	20. <i>Allegro ma non troppo.</i> Op. 49. № 2. 169 <i>f p</i>	31. <i>Moderato.</i> Op. 110. 183 <i>p</i>
10. <i>Allegro.</i> Op. 14. № 2. 179 <i>p</i>	21. <i>Allegro con brio. (L'Aurore.)</i> Op. 53. 179 <i>pp</i>	32. <i>Maestoso.</i> Op. 111. 207 <i>f sf sf</i>
11. <i>Allegro con brio.</i> Op. 22. 197 <i>p</i>	22. <i>In tempo d'un Menuetto.</i> Op. 54. 213 <i>p</i>	