

Program wychowawczy Zespołu Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie na lata 2011- 2015

Podstawy prawne:

- Konstytucja RP
- Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 roku, ratyfikowana przez Polskę 30 września 1991 r. (Dz. U. nr 120, poz. 526).
- Ustawa o systemie oświaty 1991
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 sierpnia 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół.
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 grudnia 2010r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych.
- Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 31 sierpnia 2005 r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 stycznia 2003 r. w sprawie szczegółowych form działalności wychowawczej i zapobiegawczej wśród dzieci i młodzieży zagrożonych uzależnieniem
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7 października 2009 r. w sprawie nadzoru pedagogicznego

Program jest integralną częścią Statutu Szkoły i jest spójny z innymi dokumentami szkolnymi:

- WSO, PSO, Program Profilaktyczny, Regulamin Szkolny.

Oraz z uwzględnienia założeń następujących dokumentów :

- NARODOWY PROGRAM OCHRONY ZDROWIA PSYCHICZNEGO 2011-2015
- KRAJOWY PROGRAM PRZECIWDZIAŁANIA NARKOMANII 2011-2016
- NARODOWY PROGRAM PROFILAKTYKI I ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW ALKOHOLOWYCH 2011 – 2015
- KRAJOWY PROGRAM PRZECIWDZIAŁANIA PRZEMOCY W RODZINIE 2006 – 2016
- PROGRAM ZAPOBIEGANIA NIEDOSTOSOWANIU SPOŁECZNEMU I PRZESTĘPCZOŚCI WŚRÓD DZIECI I MŁODZIEŻY 2004 – 2014
- RZĄDOWY PROGRAM „BEZPIECZNA I PRZYJAZNA SZKOŁA” 2008-2013
- PROGRAM OGRANICZENIA ZDROWOTNYCH NASTĘPSTW PALENIA TYTONIU W POLSCE 2010-2013

Założenia programu zostały również oparte na wynikach badań ewaluacyjnych przeprowadzonych w ZSM w 2010 roku.

MISJA SZKOŁY:

W Zespole Szkół Muzycznych przy wspólnym działaniu pedagogów, rodziców i samych uczniów dorasta i kształtuje się młode pokolenie przyszłych artystów, ludzi twórczych, utalentowanych muzycznie, wrażliwych na wartości promowane poprzez różne dziedziny sztuki, gotowych w przyszłości w swoim środowisku propagować te wartości. Na drodze działania wychowawczego i wzajemnych relacji tworzymy warunki i możliwości do tego, by każdy uczeń mógł rozwijać się w sferze psychicznej, umysłowej i fizycznej. Szczególnie zaś ukierunkowujemy swoją aktywność wychowawczą na wzmacnianie predyspozycji do twórczego korzystania z talentu muzycznego.

WSPÓLNE DZIEŁO:

Istotnym elementem wychowawczym jest tworzenie atmosfery współpracy i wzajemnego szacunku pomiędzy wszystkimi uczestnikami procesu wychowania. Zarówno rodzice, nauczyciele jak i uczniowie są równouprawnionymi do własnego systemu wartości podmiotami, działającymi na wspólnej płaszczyźnie pracy i tworzenia sztuki. Wszyscy członkowie Zespołu Szkół Muzycznych, czyli pedagodzy, pracownicy, uczniowie i ich rodzice są współodpowiedzialni za jakość stosunków międzyludzkich panujących w Szkole oraz jakość wykonanej pracy, zdobytej wiedzy i umiejętności. Z tego względu wzajemne zrozumienie i współpraca są niezbywalnym prawem i przywilejem każdego, kto stał się członkiem szkolnej społeczności. Zespół Szkół Muzycznych to przestrzeń, w której spotykają się światy złożone z wartości istotnych dla rodziców, nauczycieli, wychowawców i uczniów.

SYLWETKA ABSOLWENTA NASZEJ SZKOŁY:

Absolwent Zespołu Szkół Muzycznych im . F. Nowowiejskiego to człowiek:

- gotowy podjąć trud samodzielnego odpowiedzialnego życia;
- świadomie podejmujący decyzje dotyczące swojej przyszłości zawodowej i osobistej;
- w swoich działaniach kierujący się szacunkiem do siebie i otaczających go ludzi.
- działa dla dobra swojego i innych;
- podejmujący zadania zgodnie ze swoimi możliwościami, talentem, uzdolnieniami;
- podejmujący działania społeczne na rzecz innych członków społeczności, w której funkcjonuje;
- gotowy do twórczego rozwoju i propagowania w swoim środowisku wartości promowanych w sztuce.

GŁÓWNE CELE WYCHOWAWCZE:

1. Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.
2. Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem. W swoim działaniu kieruje się zasadą szacunku wobec drugiego człowieka i samego siebie (postawa tolerancji wobec grup społecznych o odmiennych poglądach, tradycjach, wyglądzie)
3. Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty.
4. Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.

SZCZEGÓŁY REALIZOWANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZEGO:

CELE	ZADANIA	EFEKTY
<p>1. Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie sytuacji oraz wskazanie narzędzi, dzięki którym uczeń może dokonać samooceny. • Tworzenie sytuacji sprzyjających kształtowaniu umiejętności podejmowania niezależnych, odpowiedzialnych decyzji. • Kreowanie warunków, w których uczeń może pokazać swoje zdolności i umiejętności. • Tworzenie zajęć warsztatowych podczas, których uczniowie mogą obserwować i oceniać swoje funkcjonowanie w grupie oraz swoje umiejętności interpersonalne. • Kreowanie doświadczeń wychowawczych, które pozwalają na rozwój ucznia jako osoby dojrzałej, odpowiedzialnej za swoje życie i jakość relacji z innymi. • Przekazywanie uczniowi informacji zwrotnych dotyczących rozwoju umiejętności – wskazywanie drogi rozwoju. • Kreowanie sytuacji wychowawczych umożliwiających trening umiejętności interpersonalnych. • Stawianie pytań dotyczących wartości moralnych –kreowanie zajęć o charakterze dyskusji, promowanie zadań opartych na wypowiedaniu i wyrabianiu samodzielnego myślenia. • Kształtowanie umiejętności wyrażania emocji w społecznie akceptowany sposób. • Zachęcanie do działań charytatywnych. • Wspieranie procesów związanych z rozwiązywaniem sytuacji konfliktowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń potrafi zgodnie z rzeczywistym stanem określić swoje mocne i słabe strony charakteru. • Uczeń rozwija swój własny system wartości zgodnie z uniwersalnymi wartościami. • Uczeń w postępowaniu moralnym kieruje się swoim systemem wartości. • Uczeń przewiduje konsekwencje swoich wyborów moralnych-podejmuje decyzje świadomie. • Uczeń dokłada starań żeby poznawać kulturę i świat, wykazuje ciekawość poznawczą. • Uczeń zna swoje zasoby i kompetencje związane z talentem muzycznym i potrafi je wykorzystać do dalszego rozwoju. • Uczeń odnosi sukcesy zgodne ze swoimi możliwościami- potrafi zaprezentować swoje umiejętności na poziomie zgodnym z możliwościami. • Uczeń wypowiada się na forum grupy zgodnie z własnymi poglądami. • Uczeń podejmuje plany związane ze swoją karierą zawodową i życiem osobistym- potrafi wskazać kierunek swojego dążenia. Wytycza sobie cele w życiu. • Uczeń podejmuje działania twórcze. • Uczeń samodzielnie podejmuje decyzje dotyczące istotnych dla niego wartości i spraw. • Uczeń stara się pracować nad swoimi słabymi stronami charakteru i negatywnymi przyzwyczajeniami. • Uczeń potrafi zaakceptować swoje ograniczenia. • Uczeń przyjmuje pozytywny obraz siebie- ma adekwatne do rzeczywistości poczucie własnej wartości. • Uczeń potrafi nazwać i wyrażać swoje potrzeby i emocje w społecznie akceptowany sposób.

2. Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem

- Zajęcia ukierunkowane na kształtowanie postawy szacunku wobec drugiego człowieka i poczucia godności.
- Przekazywanie wiedzy dotyczącej historii naszego narodu oraz ważnych tradycji i symboli.
- Przekazywanie wiedzy na temat dorobku kulturowego naszego narodu.
- Kształtowanie zainteresowania bieżącymi sprawami polityczno-społecznymi dotyczącymi regionu i świata.
- Rozmowy kształtujące dojrzałość związaną z podejmowaniem przyszłej decyzji dotyczącej zakładania rodziny.
- Przekazywanie wiedzy na temat regionu, w którym uczeń mieszka.
- Wspólne zapoznanie się z normami i zasadami panującymi w szkole-ustalenie zasad klasowych
- Rozwijanie umiejętności pracy grupowej zorientowanej na wspólny cel.
- Stawianie zadań sprzyjających współpracy i kształtowaniu postawy tolerancji.
- Tworzenie atmosfery ukierunkowanej na pozytywne przeżywanie sukcesu własnego i innych członków społeczności szkolnej- eliminowanie negatywnej rywalizacji.
- Przekazywanie wiedzy dotyczącej właściwej prezentacji ucznia podczas uroczystości i imprez promujących szkołę(koncerty, konkursy, warsztaty)
- Kreowanie doświadczeń związanych z poznawaniem mechanizmów działania w grupie i komunikacji w grupie-zajęcia warsztatowe.

- Uczeń prezentuje postawę szacunku wobec drugiego człowieka niezależnie od jego poglądów, wyglądu i przynależności etnicznej i rasowej.
- Uczeń potrafi wskazać jaką rolę odgrywa rodzina w jego życiu.
- Uczeń przygotowuje się do świadomego podjęcia decyzji dotyczącej jego życia rodzinnego- przyszłego założenia rodziny.
- Uczeń zna swoje prawa i obowiązki związane z funkcjonowaniem w rodzinie, wspólnocie szkolnej, lokalnej, narodowej.
- Uczeń wykazuje postawę szacunku wobec innych członków społeczności szkolnej, bierze czynny udział w uroczystościach szkolnych, reprezentuje szkołę i nasz region na imprezach o charakterze lokalnym i ponadlokalnym.
- Uczeń potrafi określić swoją rolę w szkole, klasie.
- Uczeń ma świadomość swojego funkcjonowania w grupie, ma wiedzę na temat mechanizmów grupowych funkcjonujących w jego klasie.
- Uczeń zna historię swojego środowiska lokalnego, regionu, szkoły.
- Uczeń zna tradycje i historię swojego narodu, włącza się do obchodów świąt patriotycznych.
- Uczeń zna dorobek kulturowy swojego narodu, potrafi się wypowiedzieć na ten temat.
- Uczeń potrafi współpracować, tworzyć wspólne projekty i przedsięwzięcia z nauczycielami i innymi uczniami.
- Uczeń godnie reprezentuje szkołę podczas konkursów i promocji szkoły-potrafi się zaprezentować adekwatnie do sytuacji poprzez dobór właściwego stroju oraz odpowiednie zachowanie.
- Uczeń jest wrażliwy na potrzeby innych, na miarę swoich możliwości pomaga kolegom w trudnych sytuacjach.
- Uczeń podejmuje trud wyrobienia własnego zdania na tematy ważne dotyczące moralności, polityki i zagadnień społecznych-interesuje się sprawami świata istotnymi w danym środowisku lokalnym, potrafi się do nich odnieść.

3. Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty

- Wdrażanie uczniów do dokonywania samooceny działania.
- Motywowanie do podejmowania zadań związanych z rozwojem własnym.
- Wskazywanie narzędzi pomiaru efektywności działań
- Stwarzanie warunków do osiągnięcia przez uczniów sukcesu w działaniu.
- Zachęcanie uczniów do podejmowania zadań dodatkowych i realizowania projektów nieobowiązkowych.
- Promowanie zrównoważonego rozwoju z przedmiotów muzycznych i ogólnokształcących.
- Przekazywanie rzetelnej, opisowej informacji zwrotnej na temat wykonanej przez ucznia pracy.

- Uczeń aktywnie podejmuje zadania stawiane mu w trakcie nauki.
- Uczeń bierze współodpowiedzialność za swoje postępy w nauce, frekwencję – zna konsekwencje swoich wyborów.
- Uczeń potrafi ocenić swoje zaangażowanie w wykonanie zadań szkolnych, wie, jak należy udoskonalić swoją pracę.
- Uczeń realizuje zadane projekty i przedsięwzięcia, potrafi zaprezentować efekty swoich działań.
- Uczeń potrafi dokonać oceny efektów swojej pracy w zestawieniu ze stawianymi oczekiwaniami.
- Uczeń wie, jakie są wymagania stawiane na konkretnych etapach pracy szkolnej.
- Uczeń dokłada starań, żeby poznawać kulturę i świat, wykazuje ciekawość poznawczą.
- Uczeń dąży do realizowania postawionych wspólnie z nauczycielem celów.
- Uczeń dąży do rozwoju wszechstronnego, dba na równi o wyniki w nauce przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych .

4. **Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.**

- Zachęcanie uczniów do poszukiwania inspiracji w różnych dziedzinach sztuki.
- Wspólne tworzenie sztuki.
- Tworzenie warunków do rozwoju postawy prospołecznej.
- Zachęcanie do działań na rzecz promowania wartości obecnych w sztuce.
- Zachęcanie do poznawania swojego środowiska lokalnego i jego potrzeb.
- Organizowanie koncertów z udziałem uczniów
- Wspólne wyjścia do miejsc związanych z kulturą

- Uczeń twórczo wykorzystuje swój talent poprzez udział w działaniach promujących sztukę.
- Uczeń potrafi wypowiadać się na tematy związane z muzyką.
- Uczeń interesuje się innymi dziedzinami sztuki , potrafi inspirować swoje otoczenie do odkrywania sztuki.
- Uczeń aktywnie uczestniczy w działaniach związanych z promocją sztuki
- Uczeń uczestniczy w życiu kulturalnym swojego regionu –zna instytucje szerzące kulturę

SPOSOBY REALIZOWANIA PROGRAMU WYCHOWAWCZEGO:

- zajęcia wychowawcze;
- zajęcia przedmiotowe i indywidualne;
- wyjazdy szkolne;
- spotkania ze specjalistami i profesorami spoza szkoły, wykłady otwarte;
- święta i uroczystości szkolne;
- warsztaty seminaria, lekcje otwarte i inne formy rozwoju artystycznego;
- wspólne akcje i działania promujące muzykę, udział w koncertach;
- działania kreatywne uczniów pod opieką nauczycieli;
- aktywny odbiór sztuki-wyjścia szkolne do instytucji propagujących sztukę

Założenia programu wychowawczego szkoły stanowią podstawę dla zadań wychowawczych realizowanych w ZSM II ST zawartych w Szczegółowym Planie Wychowawczym na dany rok szkolny, który jest nieodłącznym elementem programu wychowawczego.

Program opracował zespół wychowawczy w składzie:

Jolanta Dobies

Iwona Letko

Paweł Parfianowicz

Magdalena Siwek

Program wychowawczy został zaopiniowany pozytywnie przez Radę Pedagogiczną ZSM dnia 13.10.2011 roku, uchwała nr 36/11/12

Zatwierdzony przez Dyrektora Szkoły dnia 14. 10. 2011

CELE GŁÓWNE	CELE SZCZEGÓŁOWE/ TEMATY SZCZEGÓŁOWE	SPOSOBY REALIZACJI	TERMIN REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE/ UCZESTNICZY
KLASA I				
Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem	1. Ustalenie zasad grupowych 2. Zapoznanie z programem wychowawczym klasy (tematyka godzin wychowawczych) 3. Zintegrowanie grupy, zapoznanie się uczniów 4. Zapoznanie uczniów z zasadami bezpieczeństwa w szkole	1,2,3,4,5: Godziny wychowawcze -pogadanka, wykład na temat zasad bhp 4. Wyjazd integracyjny: zabawy integracyjne, konkursy dla grup, otrzęsiny przygotowane przez klasę II OSM 5. Godzina wychowawcza -badanie socjometryczne oparte na ankiecie	1,2,3,4,5: Wrzesień, Październik	1,2,3,4,5: Wychowawcy: klasy I i II, pedagog szkolny
	5. Udział uczniów w diagnozie socjometrycznej, zapoznanie uczniów i rodziców z wynikami	5. Godzina wychowawcza -badanie socjometryczne oparte na ankiecie		
	6. Kształcenie umiejętności interpersonalnych/ "Przyczyny konfliktów"	6. Godzina wychowawcza, wykład	6. Styczeń	6. Wychowawca
	7. Kształcenie umiejętności interpersonalnych/ „Rozwiązujemy konflikty”	7. Godzina wychowawcza, wykład	7. Styczeń	7. Wychowawca
	8. Utrwalenie wypracowanych w I semestrze zasad współpracy/ "Na czym polega dobra współpraca w zespole"	8. Godzina wychowawcza, zadania praktyczne	8. Marzec	8. Wychowawca

	9. Udział uczniów w uroczystościach szkolnych: Apel z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki- pasowanie na ucznia Apel z okazji Święta Edukacji Narodowej Apel z okazji Święta Niepodległości Uroczysta Wigilia Szkolna	9. Uczestnictwo w szkolnych obchodach świąt	9. Październik Listopad, Grudzień	9. Wychowawca klasy, Dyrekcja szkoły
Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.	1. Odkrywanie swoich mocnych stron, działania na rzecz klasy/"Mój talent co mogę dać klasie" 2. Kształtowanie postawy świadomości zagrożeń cywilizacyjnych/Przygotowanie uczniów do konkursu profilaktyka oczami młodzieży- udział uczniów w konkursie 3. Wzbogacenie wiedzy muzycznej/Szkolny konkurs wiedzy o K. Pendereckim 4. Rozwijanie umiejętności muzycznych/Szkolny konkurs kolęd	1. Godzina wychowawcza -warsztaty 2. Szkolny konkurs 3. Szkolny konkurs 4. Szkolny konkurs	1. Listopad 2. Listopad 3. Grudzień 4. Grudzień	1. Wychowawca 2. Wychowawca klasy, pedagog, nauczyciel informatyki 3. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych-Dyrekcja szkoły. 4. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych-Dyrekcja szkoły.
Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w	1. Kształtowanie postawy poszukiwania wiedzy z zakresu sztuki-wycieczka do Muzeum Instrumentów 2. Kształtowanie postawy nastawionej na odbiór sztuki/Udział uczniów	1. Wycieczka szkolna dla chętnych uczniów 2. Godzina wychowawcza	1. Październik 2. Listopad, Grudzień	2. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych Wychowawcy, Dyrekcja szkoły

<p>swoim środowisku lokalnym.</p>	<p>w przesłuchaniach makroregionalnych 3.Rozwój wiedzy o sztuce /Udział w zajęciach szkolnych dotyczących malarstwa "Dziewczyna z perłą" 4.Kształtowanie postawy społecznika/"Wolontariat to prostsze niż myślisz" zapoznanie uczniów z zasadami wolontariatu</p>	<p>3.Zajęcia warsztatowe 4.Godzina wychowawcza ,pogadanka</p>	<p>3.Styczeń 4.Grudzień</p>	<p>3.Opiekun samorządu, wychowawcy 4.Wychowawca</p>
<p>Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty</p>	<p>1.Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie koncertu na zebranie z rodzicami" 2. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie projektu stołu wigilijnego na wigilię szkolną 3.Tworzenie warunków sprzyjających samoocenie ucznia 4. Kształtowanie odpowiedzialności za efektywnie wykonane obowiązki/"Odpowiedzialnie podchodzę do obowiązków szkolnych" 5. Działanie motywujące uczniów do podejmowania obowiązków/"Oczekiwania a efekty mojej</p>	<p>1.Działania praktyczne 2.Działania praktyczne 3.Wymiana informacji po wykonaniu zadania 4.Godzina wychowawcza 5.Godzina wychowawcza</p>	<p>1.Maj 2.Grudzień 3.Cały rok 4.Luty 5.Luty</p>	<p>1.Wychowawca/uczniowie klasy, rodzice uczniów 2.Wychowawca 3.Wychowawca, nauczyciele 4.Wychowawca 5.Wychowawca</p>

	<p>pracy</p> <p>6.Kształtowanie postawy właściwego przygotowania do uroczystości- odpowiedniego stroju/"Jak powinienem prezentować się w czasie koncertu</p> <p>7. Kształtowanie umiejętności planowania i oceny działań/"Moje plany na następny rok szkolny, podsumowanie dotychczasowych osiągnięć"</p> <p>8.Wyposażenie rodziców w wiedzę na temat odpowiedzialności prawnej młodzieży pomiędzy 13 a 17 rokiem życia</p> <p>9.Kształtowanie odpowiedzialności za zdrowie i życie swoje i innych/ „Bezpieczeństwo podczas wypoczynku, różne rodzaje aktywności"</p>	<p>6.Godzina wychowawcza</p> <p>7. Godzina wychowawcza</p> <p>8.Pogadanka policjanta z rodzicami</p>	<p>6.Kwiecień</p> <p>7.Czerwiec</p> <p>8. Wrzesień</p>	<p>6.Wychowawca</p> <p>7.Wychowawca</p> <p>8.Pedagog,policja/rodzice uczniów</p>
CELE GŁÓWNE	CELE SZCZEGÓŁOWE/ TEMATY SZCZEGÓŁOWE	SPOSOBY REALIZACJI	TERMIN REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE
KLASA II				
Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i	<p>1. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za przyjmowane role społeczne /„Wybór</p>	<p>1.Godzina wychowawcza</p>	<p>1.Wrzesień</p>	<p>1,2,3.Wychowawca klasy</p>

społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem	samorządu klasowego” 2. Klasowe świętowanie – dzień chłopaka	2. Uroczystość podczas godziny wychowawczej 3. Godzina wychowawcza – dyskusja	2. Październik 3. Październik	
	3. Wprowadzenie uczniów do refleksji nad polskimi tradycjami ”Dzień wszystkich Świętych a Halloween” 4. Kształtowanie postawy szacunku dla drugiego człowieka „Cyrk motyli-szacunek w stosunku do innych” 5. Wspólne świętowanie – kształtowanie postawy społecznej „Mikołajki klasowe”	4. Godzina wychowawcza , warsztaty dyskusja 5. Uroczystość podczas godziny	4. Listopad 5. Grudzień	4. Wychowawca klasy, pedagog 5. Wychowawca klasy
	6. Kształtowanie umiejętności interpersonalnych/” Jak prawidłowo się komunikować - umiejętność aktywnego słuchania.”	6. Godzina wychowawcza /warsztaty	6. Styczeń	6. Wychowawca klasy, pedagog
	7. Kształtowanie postawy prozdrowotnej/”Zdrowy tryb życia – odżywianie, praca, odpoczynek – profilaktyka zdrowia.	7. Spotkanie, pogadanka	7. Luty	7. Wychowawca klasy, pedagog, pielęgniarka
	8. Kształtowanie umiejętności interpersonalnych/” Mówię w taki sposób, żeby cię nie urazić – warsztaty asertywnej komunikacji.” 9. Kształtowanie postawy prozdrowotnej/”	8. Godzina wychowawcza 9. Godzina wychowawcza	8. Marzec 9. Kwiecień	8. Wychowawca klasy, pedagog, 9. Wychowawca klasy, pedagog

	Alkohol, narkotyki, dopalacze? - umiem powiedzieć „nie” – profilaktyka zdrowia..			
	6. Udział uczniów w uroczystościach szkolnych: Apel z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki- pasowanie na ucznia Apel z okazji Święta Edukacji Narodowej Apel z okazji Święta Niepodległości Uroczysta Wigilia Szkolna	6.Uczestnictw o w szkolnych uroczystościach	6.Październik , Listopad, Grudzień	6.Wychowawca klasy, Dyrekcja szkoły
Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.	1. Kształtowanie postawy świadomości zagrożeń cywilizacyjnych/Przygotowanie uczniów do konkursu profilaktyka oczami młodzieży- udział uczniów w konkursie 2.Kształtowanie umiejętności podejmowania decyzji „Decyzyjność kto ma wpływ na nasze decyzje” 3 Wzbogacenie wiedzy muzycznej/Szkolny konkurs wiedzy o K. Pendereckim 4.Rozwijanie umiejętności muzycznych/Szkolny konkurs kolęd	1.Godzina wychowawcza, zajęcia z informatyki-pogadanka, zajęcia praktyczne 2.Godzina wychowawcza -zabawy edukacyjne 3. Przygotowanie i uczestnictwo do szkolnego konkursu 4. Przygotowanie i uczestnictwo do szkolnego konkursu (osoby chętne)	1.Listopad 2.Październik 3.Listopad 4.Grudzień	1.Wychowawca klasy, pedagog, nauczyciel informatyki 2.Wychowawca 3.Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych-Dyrekcja szkoły 4. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych-Dyrekcja szkoły

<p>Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.</p>	<p>1. Kształtowanie postawy poszukiwania wiedzy z zakresu sztuki-wycieczka do Muzeum 2. Kształtowanie postawy nastawionej na odbiór sztuki-udział uczniów w przesłuchaniach makroregionalnych Instrumentów 3. Kreowanie warunków sprzyjających rozwojowi wiedzy o sztuce -Udział w zajęciach szkolnych dotyczących malarstwa "Dziewczyna z perłą"</p>	<p>1. Wycieczka szkolna dla chętnych uczniów 2. Uczestnictwo w koncertach 3. Zajęcia warsztatowe</p>	<p>1. Październik 2. Listopad 3. Styczeń</p>	<p>1. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych. 2. Wychowawcy, dyrekcja szkoły 3. Opiekun samorządu, wychowawcy</p>
<p>Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty</p>	<p>1. Kształtowanie właściwej postawy ucznia/"Prawidłowa postawa ucznia-strój galowy" 2. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie apelu z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki." 3. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Omówienie projektów edukacyjnych" 4. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Podsumowanie pracy i zachowania w I semestrze"</p>	<p>1. Godzina wychowawcza -pogadanka 2. Godzina wychowawcza działania praktyczne 3. Godzina wychowawcza, pogadanka 4. Godzina wychowawcza ,pogadanka</p>	<p>1. Wrzesień 2. Październik 3. Październik 4. Grudzień</p>	<p>1. Wychowawca 2. Wychowawca 3. Wychowawca 4. Wychowawca</p>

	5.Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie koncertu na zebranie z rodzicami" 6. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie projektu stołu wigilijnego na wigilię szkolną	5.Działania praktyczne 6.Działania praktyczne	5.Marzec 6.Grudzień	5.Wychowawca 6.Wychowawca
	7.Tworzenie warunków sprzyjających samoocenie ucznia 8. Omówienie wyników nauczania./"Dlaczego powinienem się uczyć? " 9.Tworzenie warunków do autokontroli/"Samoocena zachowania" 10.Kształtowanie odpowiedzialności za zdrowie i życie swoje i innych/ „Bezpieczeństwo podczas wypoczynku, różne rodzaje aktywności"	7.Wymiana informacji po wykonaniu zadania 8.Godzina wychowawcza pogadanka 9.Godzina wychowawcza 10.Godzina wychowawcza, warsztaty	7.Cały rok 8.Styczeń 9.Styczeń 10.Luty, Czerwiec	8.Wychowawca, nauczyciele 8.Wychowawca 9.Wychowawca 10.Wychowawca klasy, pedagog
CELE GŁÓWNE	CELE SZCZEGÓŁOWE/ TEMATY SZCZEGÓŁOWE	SPOSOBY REALIZACJI	TERMIN REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE
KLASA III				
Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności:	1.Diagnostyka grupy 2.Wspólne świętowanie, budowanie wspólnoty/"Dzień	1.Zabawy diagnostyczne 2.Uroczystość podczas godziny wych.	1.Wrzesień 2.Październik	1.Wychowawca 2.Wychowawca

rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem	chłopaka”			
	5. Kształtowanie postawy społecznej :udział uczniów w uroczystościach szkolnych: Apel z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki- pasowanie na ucznia Apel z okazji Święta Edukacji Narodowej Apel z okazji Święta Niepodległości Uroczysta Wigilia Szkolna	5.Uczestnictwo w uroczystościach szkolnych	5.Październik, Listopad, Grudzień	5.Wychowawca, Dyrekcja szkoły
Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.	1.Edukacja psychologiczna- czym są emocje. „Jak pozytywne zdarzenia wpływają na mój nastrój.”	1.Godzina wychowawcza , pogadanka	1.Październik	1.Wychowawca
	2.Kształtowanie zdrowego stylu życia „Jak prawidłowo się odżywiać?”	2.Spotkanie ze specjalistą-pielęgniarką szkolną, pogadanka	2.Listopad	2.Wychowawca, pedagog, pielęgniarka szkolna
	3.Kształtowanie postawy świadomości zagrożeń cywilizacyjnych/Przygotowanie uczniów do konkursu profilaktyka oczami młodzieży- udział uczniów w konkursie	3.Godzina wychowawcza, pogadanka zajęcia z informatyki	3.Grudzień	3. Wychowawca klasy, pedagog, nauczyciel informatyki
	4.Kształtowanie odpowiedzialności za swoją przyszłość „Moja wymarzona praca”	4.Godzina wychowawcza , pogadanka	4.Grudzień	4.Wychowawca
	5. Wzbogacenie wiedzy	5.Udział w konkursie	5.Listopad	5.Dyrekcja szkoły

	<p>muzycznej/Szkolny konkurs wiedzy o K. Pendereckim</p> <p>6.Rozwijanie umiejętności muzycznych/Szkolny konkurs kolęd</p>	6.Udział w konkursie	6.Grudzień	6.Dyrekcja szkoły
<p>Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.</p>	<p>1.Kształtowanie postawy poszukiwania wiedzy z zakresu sztuki-wycieczka do Muzeum Instrumentów</p> <p>2.Kształtowanie postawy nastawionej na odbiór sztuki-udział uczniów w przesłuchaniach makroregionalnych</p> <p>3.Kreowanie warunków sprzyjających rozwojowi wiedzy o sztuce -Udział w zajęciach szkolnych dotyczących malarstwa "Dziewczyna z perłą"</p>	<p>1. Wycieczka szkolna dla chętnych uczniów</p> <p>2.Uczestnictwo w koncertach</p> <p>3. Zajęcia warsztatowe</p>	<p>1.Październik</p> <p>2.Listopad</p> <p>3.Styczeń</p>	<p>1. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych.</p> <p>2. Wychowawcy , Dyrekcja szkoły</p> <p>3.Opiekun samorządu , wychowawcy</p>
<p>Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty</p>	<p>1.Wdrożenie uczniów do sprawowania ról społecznych/"Wybór samorządu"</p> <p>2.Wybieramy tematy na godzinę wychowawczą</p> <p>3.Autodiagnoza uczniów w zakresie motywacji do nauki i jej efektów „Jakie przedmioty sprawiają mi problem i dlaczego?"</p> <p>4.Kształtowanie</p>	<p>1.Godzina wychowawcza</p> <p>2.Godzina wychowawcza -dyskusja</p> <p>3.Godzina wychowawcza -pogadanka</p> <p>4.Działania</p>	<p>1.Wrzesień</p> <p>2.Wrzesień</p> <p>3.Listopad</p> <p>4.Marzec</p>	<p>1.Wychowawca</p> <p>2.Wychowawca</p> <p>3.Wychowawca</p> <p>4.Wychowawca</p>

	<p>postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie koncertu na zebranie z rodzicami"</p> <p>5. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie projektu stołu wigilijnego na wigilię szkolną"</p> <p>6. Tworzenie warunków sprzyjających samoocenie ucznia</p> <p>7. Kształtowanie odpowiedzialności za zdrowie i życie swoje i innych/ „Bezpieczeństwo podczas wypoczynku, różne rodzaje aktywności”</p>	<p>praktyczne</p> <p>5. Działania praktyczne</p> <p>6. Wymiana informacji po wykonaniu zadania</p>	<p>5. Grudzień</p> <p>6. Cały rok</p>	<p>5. Wychowawca</p> <p>6. Wychowawca, nauczyciele</p>
CELE GŁÓWNE	CELE SZCZEGÓŁOWE/ TEMATY SZCZEGÓŁOWE	SPOSOBY REALIZACJI	TERMIN REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE
KLASA IV				
<p>Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem</p>	<p>1. Tworzenie zajęć warsztatowych, podczas których uczniowie mogą obserwować i oceniać swoje funkcjonowanie w grupie oraz swoje umiejętności interpersonalne."/</p> <p>Przegląd wydarzeń z Polski i świata."</p> <p>2. Kreowanie sytuacji</p>	<p>1. Godzina wychowawcza</p> <p>2. Godzina</p>	<p>1. Wrzesień</p> <p>2. Wrzesień</p>	<p>1. Wychowawca</p> <p>2. Wychowawca</p>

	wychowawczych umożliwiających trening umiejętności interpersonalnych. /”Jak dyskutować? O porozumiewaniu i nieporozumieniach.”	wychowawcza		
	3.Edukacja regionalna –zdobycie wiedzy o historii Szczecina	3.Godzina wychowawcza	3.Wrzesień	3.Wychowawca
	4. Kształtowanie postawy społecznej :udział uczniów w uroczystościach szkolnych: Apel z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki- pasowanie na ucznia Apel z okazji Święta Edukacji Narodowej Apel z okazji Święta Niepodległości Uroczysta Wigilia Szkolna	4.Uczestnictw o w uroczystościach szkolnych	4.Październik, Listopad, Grudzień	4.Wychowawca, Dyrekcja szkoły
Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.	1.Role, jakie odgrywamy w codziennym życiu i ich znaczenie dla naszego funkcjonowania w społeczeństwie.	1.Godzina wychowawcza	1.Styczeń	1.Wychowawca
	2.Podejmowanie decyzji i odpowiedzialność za nie.	2.Godzina wychowawcza	2.Styczeń	2.Wychowawca
	3. Stworzenie warunków do osiągnięcia przez uczniów sukcesów w działaniu./”Czym jest wolontariat i czy jest nam on potrzebny?	3.Godzina wychowawcza	3.Grudzień	3.Wychowawca
	4.Nałogi – czy potrafimy się im	4.Godzina wychowawcza	4.Październik	4.Wychowawca

	oprzeć? 5. Tworzenie warunków do osiągnięcia sukcesu. Wzbogacenie wiedzy muzycznej/Szkolny konkurs wiedzy o K. Pendereckim 6. Rozwijanie umiejętności muzycznych/Szkolny konkurs kolęd	5. Udział w konkursie 6. Udział w konkursie	5. Listopad 6. Grudzień	5. Dyrekcja szkoły 6. Dyrekcja szkoły
Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.	1. Kształtowanie postawy świadomości zagrożeń cywilizacyjnych/Przygotowanie uczniów do konkursu profilaktyka oczami młodzieży- udział uczniów w konkursie 2. Tworzenie warunków do poznawania wartości sztuki/"Po co nam kontakt ze sztuką?" 3. Tworzenie warunków do poznawania wartości sztuki/"Zrozumieć sztukę – praktyczny poradnik." 4. Tworzenie warunków do poznawania wartości sztuki/"Połącz muzykę z malarstwem." 5. Tworzenie warunków do poznawania wartości sztuki/"Połącz muzykę z ruchem." 6. Tworzenie warunków do poznawania wartości	1. Godzina wychowawcza 2. Godzina wychowawcza 3. Godzina wychowawcza 4. Godzina wychowawcza 5. Godzina wychowawcza 6. Godzina wychowawcza	1. Listopad 2. Maj 3. Maj 4. Maj 5. Czerwiec 6. Kwiecień	1. Wychowawca, pedagog, nauczyciel informatyki 2. Wychowawca 3. Wychowawca 4. Wychowawca 5. Wychowawca 6. Wychowawca

	sztuki/"Połącz muzykę z prezentacją multimedialną i sceniczną."			
Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty	1. Stworzenie warunków do osiągnięcia przez uczniów sukcesów w działaniu./ "Moja najcenniejsza wartość."	1. Godzina wychowawcza	1. Październik	1. Wychowawca
	2. Stworzenie warunków do osiągnięcia przez uczniów sukcesów w działaniu./ "Co kształtuje nasze poczucie własnej wartości?"	2. Godzina wychowawcza	2. Maj	2. Wychowawca
	3. Wspieranie poczucia własnej wartości/"Jak zmagać się z niepowodzeniami?"	3. Godzina wychowawcza	3. Listopad	3. Wychowawca
	4. Kształtowanie świadomości w zakresie zagrożeń/"Nasz życie – co je niszczy a co je rozwija? (profilaktyka uzależnień)	4. Godzina wychowawcza	4. Grudzień	4. Wychowawca
	5. Kształtowanie świadomości w zakresie zagrożeń/"Uzależnienia – gdzie szukać pomocy?"	5. Godzina wychowawcza	5. Styczeń	5. Wychowawca
	6. Zachęcanie uczniów do podejmowania zadań dodatkowych i realizowania projektów nieobowiązkowych./ "Nasze zainteresowania – czy tylko muzyką człowiek żyje?"	6. Godzina wychowawcza	6. Luty	6. Wychowawca
	7. Realizacja projektu profilaktycznego	7. Zajęcia warsztatowe	7. Marzec	7. Pedagog szkolny

	<p>/"Warto mówić o ważnych sprawach." 8. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie koncertu na zebranie z rodzicami"</p> <p>9. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie projektu stołu wigilijnego na wigilię szkolną</p> <p>10. Tworzenie warunków sprzyjających samoocenie ucznia</p>	<p>8. Działania praktyczne</p> <p>9. Działania praktyczne</p> <p>10. Wymiana informacji po wykonaniu zadania</p>	<p>8. Październik</p> <p>9. Grudzień</p> <p>10. Cały rok</p>	<p>8. Wychowawca</p> <p>9. Wychowawca</p> <p>10. Wychowawca, nauczyciele</p>
CELE GŁÓWNE	CELE SZCZEGÓŁOWE/ TEMATY SZCZEGÓŁOWE	SPOSOBY REALIZACJI	TERMIN REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE
KLASA V				
<p>Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem</p>	<p>1. Przypomnienie zasad bezpiecznego funkcjonowania w szkole/"Zajęcia organizacyjne."</p> <p>2. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za przyjmowane role społeczne „Wybór samorządu."</p> <p>3. Kształtowanie współodpowiedzialności za rozwój własny /„Ustalenie tematów godzin wychowawczych."</p> <p>4. Kształtowanie postawy szacunku wobec drugiego człowieka, budowanie swoich granic</p>	<p>1. Godzina wychowawcza -pogadanka</p> <p>2. Godzina wychowawcza</p> <p>3. Godzina wychowawcza -dyskusja</p> <p>4. Godzina wychowawcza -warsztaty, 2 lekcje</p>	<p>1. Wrzesień</p> <p>2. Wrzesień</p> <p>3. Październik</p> <p>4. Marzec</p>	<p>1. Wychowawca</p> <p>2. Wychowawca</p> <p>3. Wychowawca</p> <p>4. Wychowawca</p>

	<p>/„Tolerancja i szacunek –granice moje i innych, problem nienawiści rasowej i poglądów segregacyjnych, stereotypy i uprzedzenia na podstawie filmu Polak w szafie”</p> <p>5. Edukacja regionalna –zdobycie wiedzy o historii Szczecina</p>	<p>5.Lekcja w terenie z zaproszonym przewodnikiem m Szczecina</p>	<p>5.Kwiecień</p>	<p>5.Wychowawca, pedagog</p>
	<p>6. Kształtowanie postawy społecznej :udział uczniów w uroczystościach szkolnych: Apel z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki- pasowanie na ucznia Apel z okazji Święta Edukacji Narodowej Apel z okazji Święta Niepodległości Uroczysta Wigilia Szkolna</p>	<p>6. Uczestnictwo w uroczystościach szkolnych</p>	<p>6.Październik, Listopad, Grudzień</p>	<p>6.Wychowawca, Dyrekcja szkoły</p>
<p>Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.</p>	<p>1.Kształtowanie odpowiedzialności za swoje wybory moralne /”Przypadek Billa Drumonda- wartość jaką nadaję pieniądзом.”</p> <p>2. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za swoje zdrowie/ ”Marihuana fakty i mity.”</p> <p>3.Edukacja w zakresie zagrożeń cywilizacyjnych/ „Profilaktyka</p>	<p>1.Godzina wychowawcza -dyskusja</p> <p>2.Godzina wychowawcza, pogadanka, dyskusja</p> <p>3.Lekcja z zaproszonym specjalistą</p>	<p>1.Październik</p> <p>2.Październik</p> <p>3.Listopad</p>	<p>1.Wychowawca</p> <p>2.Wychowawca</p> <p>3.Specjalista z SANEPID</p>

	<p>HIV/AIDS”</p> <p>4. Edukacja w zakresie mechanizmów nałogu/ „Profilaktyka nałogu alkoholowego.”</p> <p>5. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za swój rozwój zawodowy-warsztaty z orientacji zawodowej.</p> <p>6. Kształtowanie postawy nastawionej na rozwój wartości altruistycznych / „Gdzie jest granica pomocy drugiemu człowiekowi. Na podstawie filmu Solista.”</p> <p>7. Kreowanie warunków do odkrywania istotnych wartości w życiu i inspiracji / „Co Ciebie w życiu niesie-podziel się inspiracją: Obraz, słowo, człowiek, dźwięk.”</p> <p>8. Tworzenie warunków do osiągnięcia sukcesu. Wzbogacenie wiedzy muzycznej/Szkolny konkurs wiedzy o K. Pendereckim</p> <p>9. Rozwijanie umiejętności muzycznych/Szkolny konkurs kołęd</p>	<p>4. Godzina wychowawcza ,film :”Korkociąg” połączony z dyskusją</p> <p>5. Spotkanie warsztatowe ze specjalistami spoza szkoły – dwa etapy</p> <p>6. Projekcja filmu z dyskusją 2,3 godziny</p> <p>7. Zadania praktyczne, autoprezentacja-2,3 godziny</p> <p>8. Udziały w szkolnym konkursie</p> <p>9. Udział w szkolnym konkursie</p>	<p>4. Październik</p> <p>5. Październik, Marzec</p> <p>6. Maj</p> <p>7. Luty</p> <p>8. Listopad</p> <p>9. Grudzień</p>	<p>4. Wychowawca</p> <p>5. Wychowawca</p> <p>6. Wychowawca</p> <p>7. Wychowawca</p> <p>8. Dyrekcja szkoły</p> <p>9. Dyrekcja szkoły</p>
--	--	---	--	---

<p>Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.</p>	<p>1. Udział uczniów w koncertach przesłuchań makroregionalnych 2. Kształtowanie postawy świadomości zagrożeń cywilizacyjnych/Przygotowanie uczniów do konkursu profilaktyka oczami młodzieży- udział uczniów w konkursie 3. Kreowanie warunków sprzyjających rozwojowi wiedzy o sztuce -Udział w zajęciach szkolnych dotyczących malarstwa "Dziewczyna z perłą" 4. Kształtowanie postawy poszukiwania wiedzy z zakresu sztuki-wycieczka do Muzeum Instrumentów</p>	<p>1. Uczestnictwo w koncertach 2. Przygotowanie filmu 3. Uczestnictwo w warsztatach 4. Wycieczka szkolna</p>	<p>1. Listopad 2. Listopad 3. Styczeń 4. Październik</p>	<p>1. Dyrekcja szkoły 2. Wychowawca, nauczyciel informatyk 3. Opiekun samorządu, wychowawcy 4. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych</p>
<p>Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty</p>	<p>1. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie koncertu na zebranie z rodzicami" 2. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowanie projektu stołu wigilijnego na wigilię szkolną" 3. Kształtowanie umiejętności krytycznej samooceny -podsumowanie</p>	<p>1. Działania praktyczne-próby 2. Działania praktyczne 3. Godzina wychowawcza -zadania autodiagnosty</p>	<p>1. Grudzień 2. Grudzień 3. Styczeń</p>	<p>1. Wychowawca 2. Wychowawca 3. Wychowawca</p>

	semestru 4.Kształtowanie odpowiedzialności za swoje życie /"Co to znaczy być dorosłym-wzorce dorosłości kreowane w mediach i w rodzinie, wolność płynąca z praw i ograniczenie płynące z obowiązków. Czy dorosłość jest atrakcyjna ?". 5.Tworzenie warunków sprzyjających samoocenie ucznia	czne 4.Godzina wychowawcza 5.Wymiana informacji po wykonaniu zadania	4.Czerwiec 5.Cały rok	4.Wychowawca 5.Wychowawca, nauczyciele
CELE GŁÓWNE	CELE SZCZEGÓŁOWE/ TEMATY SZCZEGÓŁOWE	SPOSOBY REALIZACJI	TERMIN REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE
KLASA VI				
Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem	1.Tworzenie warunków sprzyjających poczuciu wspólnoty/"Moja klasa jest jak.. 2.Kształtowanie postawy społecznej/"Dobro wspólne a dobro jednostki"	1.Godzina wychowawcza 2.Godzina wychowawcza	1.Wrzesień 2.Październik	1.Wychowawca 2.Wychowawca
	1. Kształtowanie postawy społecznej :udział uczniów w uroczystościach szkolnych: Apel z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki- pasowanie na ucznia	1. Uczestnictwo w uroczystościach szkolnych	1.Październik, Listopad, Grudzień	1.Wychowawca, Dyrekcja szkoły

	Apel z okazji Święta Edukacji Narodowej Apel z okazji Święta Niepodległości Uroczysta Wigilia Szkolna			
Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.	1. Tworzenie warunków do samooceny i samoakceptacji/ "Gdzie leży prawda o nas." 2. Tworzenie warunków do osiągnięcia sukcesu. Wzbogacenie wiedzy muzycznej/Szkolny konkurs wiedzy o K. Pendereckim 3. Rozwijanie umiejętności muzycznych/Szkolny konkurs kolęd	1. Godzina wychowawcza, dyskusja 2. Udział w konkursie 3. Udział w konkursie	1. Październik 2. Listopad 3. Grudzień	1. Wychowawca 2. Dyrekcja szkoły 3. Dyrekcja szkoły
Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.	1. Udział uczniów w koncertach przesłuchań makroregionalnych 2. Kreowanie warunków sprzyjających rozwojowi wiedzy o sztuce -Udział w zajęciach szkolnych dotyczących malarstwa "Dziewczyna z perłą" 3. Kształtowanie postawy poszukiwania wiedzy z zakresu sztuki-wycieczka do Muzeum Instrumentów	1. Uczestnictwo w koncertach 2. Uczestnictwo w warsztatach 3. Wycieczka szkolna dla chętnych	1. Listopad 2. Styczeń 3. Październik	1. Dyrekcja szkoły 2. Opiekun samorządu, wychowawcy 3. Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych
Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość	1. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/"Przygotowan	1. Działania praktyczne-próby	1. Listopad	1. Wychowawca

<p>wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty</p>	<p>ie koncertu na zebranie z rodzicami” 2. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za podjęte zadania/”Przygotowanie projektu stołu wigilijnego na wigilię szkolną 3. Kształtowanie umiejętności dyskusji, osiągania kompromisu oraz odpowiedzialności za podjęte działania/ „Przygotowanie studniówki” 4. Tworzenie warunków sprzyjających samoocenie ucznia</p>	<p>2. Działania praktyczne 3. Godzina wychowawcza, dyskusja, działania praktyczne 4. Wymiana informacji po wykonaniu zadania</p>	<p>2. Grudzień 3. Październik-grudzień 4. Cały rok</p>	<p>2. Wychowawca 3. Wychowawca 4. Wychowawca, nauczyciele</p>
<p>CELE GŁÓWNE</p>	<p>CELE SZCZEGÓŁOWE/ TEMATY SZCZEGÓŁOWE</p>	<p>SPOSOBY REALIZACJI</p>	<p>TERMIN REALIZACJI</p>	<p>OSOBY ODPOWIEDZIALNE</p>
UCZNIOWIE SM				
<p>Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem</p>	<p>1. Kształtowanie postawy społecznej :udział uczniów w uroczystościach szkolnych: Apel z okazji Święta Edukacji Narodowej Apel z okazji Święta Niepodległości Uroczysta Wigilia Szkolna</p>	<p>1. Uczestnictwo w uroczystościach szkolnych</p>	<p>1. Październik, Listopad, Grudzień</p>	<p>1. Opiekun, Dyrekcja szkoły</p>
<p>Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do</p>	<p>1. Tworzenie warunków do osiągnięcia sukcesu. Wzbogacenie wiedzy muzycznej/Szkolny konkurs wiedzy o K. Pendereckim 2. Rozwijanie</p>	<p>1. Udział w konkursie 2. Udział w</p>	<p>1. Listopad 2. Grudzień</p>	<p>1. Dyrekcja szkoły 2. Dyrekcja szkoły</p>

twórczego wykorzystania swoich umiejętności, predyspozycji.	umiejętności muzycznych/Szkolny konkurs kolęd	konkursie		
Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym.	1.Kształtowanie postawy poszukiwania wiedzy z zakresu sztuki-wycieczka do Muzeum Instrumentów	1.Wycieczka szkolna	1.Październik	1.Nauczyciele przedmiotów ogólomuzycznych
Uczeń prezentuje postawę nastawioną na jakość wykonywanych zadań i obowiązków oraz staje się odpowiedzialny za podejmowane działania i ich rezultaty	1.Tworzenie warunków sprzyjających samoocenie ucznia	1.Wymiana informacji po wykonaniu zadania	1. Cały rok	1.Nauczyciele
INNE DZIAŁANIA WYCHOWAWCZE REALIZOWANE W ROKU SZKOLNYM 2013/2014				
CELE GŁÓWNE	CELE SZCZEGÓŁOWE/TEMATY SZCZEGÓŁOWE	SPOSOBY REALIZACJI	TERMIN REALIZACJI	OSOBY ODPOWIEDZIALNE
1.Uczeń staje się świadomy swojego potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych, dąży do twórczego wykorzystania swoich umiejętności,	1.Rozwój umiejętności muzycznych	1.Warsztaty szkolne , muzyczne z zaproszonymi gośćmi	1.Cały rok	1.Dyrekcja szkoły, kierownicy sekcji

<p>predyspozycji. 2. Uczeń jest aktywnym członkiem swojej społeczności – staje się propagatorem wartości niesionych przez sztukę w swoim środowisku lokalnym. 3. Uczeń ma poczucie solidarności i przynależności do grup i społeczności: rodzinnej, szkolnej, lokalnej, narodowej, ponadnarodowej. Jest świadomym jej członkiem</p>	<p>2.Trening umiejętności scenicznych, kształtowanie postawy społecznika</p> <p>3.Kształtowanie postawy społecznika</p>	<p>2.Koncerty w Klubie XII Muz, inne występy uczniów poza szkołą w instytucjach użytku publicznego</p> <p>3.Działania skierowane na pomoc schronisku dla zwierząt</p>	<p>2.Cały rok-cyklicznie</p> <p>3.Cały rok</p>	<p>2. Dyrekcja szkoły, kierownicy sekcji</p> <p>3.Samorząd szkolny, opiekun samorządu, wychowawcy klas</p>
--	---	---	--	--

